

ЧИТАЙТЕ У НАС :

Агинская Е. Н. Необыкновенный поросёнок : сказки . - Смоленск : Русич, 2011. - 45 с. : цв. ил.

Железнова Е. Р. Волшебная черепашка : добрые сказки и необыкновенные истории. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2008. - 64 с. : ил.

Ларри Я. Л. Необыкновенные приключения Карика и Вали. - Москва : Полиграфиздат, 2011. - 319 с. : ил. ;

Науменко Г. М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. - Москва : Астрель : АСТ, 2008. - 382 с. : рис.

Необыкновенная история обыкновенных вещей : энциклопедия . - Ростов-на-Дону : Владис, 2014. - 47 с. : ил.;

Самарский М. А. Радуга для друга : приключения необыкновенной собаки . - Москва : Эксмо, 2013. - 256 с.

⇒ *Использованы источники :*

Pavlofox. История создания книги// Drukarstvo.com [Сайт].-URL: <http://drukarstvo.com/ru/istoriya-sozdaniya-knigi/>

(дата обращения: 29.04.21.)

⇒ *Материал подготовила :*

ведущий библиограф МБУК ЦГДБ им. А.П. Гайдара, Кузнецова Ю.В.



НАШ АДРЕС:

Г. СИМФЕРОПОЛЬ,

УЛ. ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ,10

ТЕЛЕФОН:

(3652)22-96-65

ЭЛ. ПОЧТА:

cgdb.gaydara@gmail.com

САЙТ:

<http://simfchildlibrary.ru>



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ.А.П. ГАЙДАРА

Отдел методико-библиографического и
информационного обеспечения

6+

«НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ИСТОРИИ ПРО НЕОБЫКНОВЕННЫЕ КНИГИ»

(информационный буклет)

(к Международному дню детской
книги)



Симферополь
2021

Книга – наш неизменный спутник и друг с самого раннего возраста. Сказки и песенки для малышей нам читают взрослые, а когда мы вырастем, то сами стремимся прочесть увлекательное произведение печати. Сегодня мы предлагаем вам узнать о длительном и интересном процессе «рождения» книги - от древности до наших дней.

Поначалу люди оставляли свои впечатления об окружающем мире в виде наскальных рисунков, но постепенно, у каждого народа появилась своя письменность, а также свой способ сохранения драгоценных сведений. Древние инки (индейцы) использовали узелковое письмо - своеобразный код, передаваемый с помощью разноцветных веревочек и узелков. Египтяне делали записи на материале, который изготавливали из стебля растения. Жители Месопотамии выдавливали специальными палочками свои письменные знаки на влажных глиняных брусках, а греки - на покрытых воском табличках. В Китае же поначалу писали на шелке, а затем уже там была изобретена бумага, которая по -

степенно распространилась по всему миру. В средние века книга начинает принимать привычный для нас вид - сшитые между собой листы бумаги, обернутые в обложку. Единственное отличие - буквы тогда не печатали, а писали от руки. Изготовление такой рукописной книги занимало немало времени, ведь ее было необходимо не только красиво и аккуратно переписать, но и украсить рисунками ручной работы, прошить, а также изготовить переплет, который мог быть украшен золотом и драгоценными камнями. Все изменилось, когда в 15 веке в Европе был изобретен печатный станок, а чуть позже и на Руси, появилось это полезное изобретение. Первой печатной книгой у нас была церковная книга «Апостол», а за ней последовала «Азбука» - первый русский «Букварь». Со временем, стали появляться учебники для детей, переводы иностранных сказаний и легенд, басен и романов, правда позволить себе такую книгу могли лишь весьма обеспеченные семьи.

А вот наши, отечественные книги для детей появились аж в XVIII веке: сама императрица Екатерина Вторая написала поучительное произведение для детей. Затем профессор Николай Гаврилович Курганов, создал «Письмовник», представлявший собой пособие по грамматике, а в 1785 году журналист и издатель Николай Иванович Новиков начал выпускать специальное приложение к газете «Московские ведомости» — "Детское чтение для сердца и разума", к работе над которым стал привлекать известных писателей. Время шло, отечественная литература, как взрослая, так и детская, все больше развивалась, получив признание как на Родине, так и за рубежом. Список талантливых писателей и поэтов можно продолжать бесконечно долго. Более подробную и интересную информацию о современных детских писателях и их произведениях вы можете узнать на познавательном ресурсе **ПроДетЛит**.

